

الامتحان النهائي لمادة مواقع أثرية

السؤال الأول: (14 درجة)

المنظر القديم للأرض أو ما يعرف بـ *Landscape* يرتبط ارتباطاً مباشراً بالنشاط الزراعي، فالمواقع الزراعية تتفاوت في الحجم وتختلف في الإدارة وتنوع في الإنتاج و أصبح من الممكن دراسة هذه المواقع وتصنيفها وفقاً لهذه القواعد. اشرح ذلك في ضوء دراستك للموضوع.

السؤال الثاني: (10 درجات)

"... في الأيام الغابرة تمتدح المزرعة إذا كان لديها مطبخ جيد وإسطبلا فسيحاً وقبوا للخمر وللزيت يتناسب مع حجم المزرعة.. في حين أن هذه الأيام السعي يكون من أجل توفير منزل سكي جميل قدر الإمكان. ما يهدف له رجال هذه الأيام هو أن تكون لهم غرفة طعام صيفية تواجه الشرق البارد وغرفة طعام شتوية تواجه الغرب أكثر من اهتمام المالك فيما إذا كانت أقبية الخمر والزيت تمتلك نوافذ." (Scrofa's I.13.6-7)

تحدث عن أهمية العامل الصحي في اختيار الموقع من حيث مواجهة الرياح، وسقوط الشمس، ومصادر المياه..

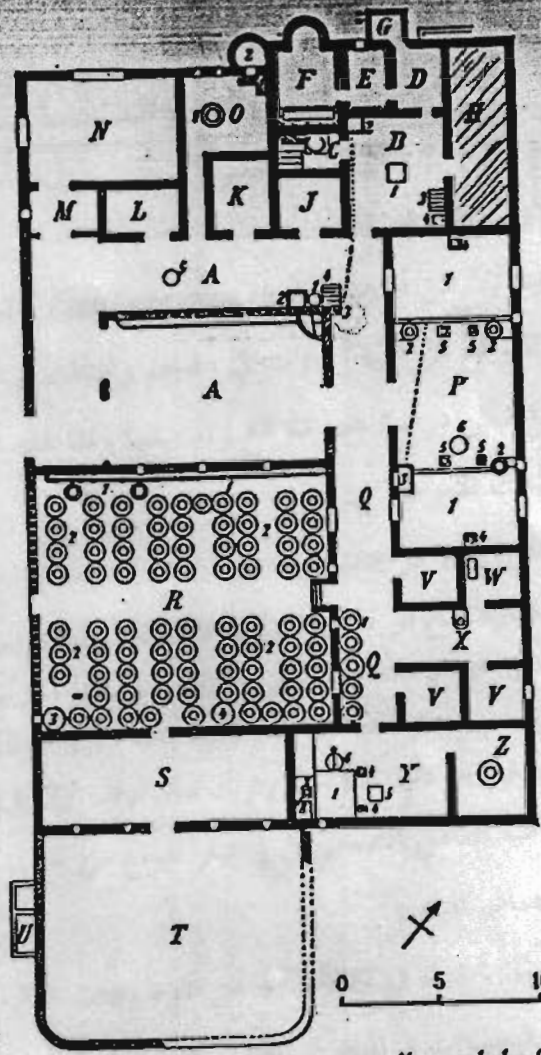
السؤال الثالث: تحدث في ثلاثة فقط من الموضوعات التالية.

- أ- توزيع التجهيزات في المباني الزراعية مستعينا في شروحك بالمخطط المرفق. (12 درجة)
- ب- التقنيات المستخدمة في تسيح المواقع الزراعية القديمة. (12 درجة)
- ج- النشاطات التي تراول خارج مواقع المباني الزراعية. (12 درجة)
- د- البحث في مسألة التخزين بالمواقع الزراعية والقضايا المتعلقة به. (12 درجة)

انتهت الأسئلة

2

Fig. 5 Villa no. 13 at Boscor-
 cale. A, court: 1, 5, cistern
 curbs; 2, wash basin; 3, lead
 reservoir; 4, steps. B, kitchen:
 1, hearth; 2, reservoir; 3, stair-
 way; 4, entrance to cellar. C-
 G, bath complex. H, stable.
 J, tool room. K, L, sleeping
 rooms. M, anteroom. N, dining
 room. O, bakery: 1, mill; 2,
 oven. P, two wine presses: 1,
 foundations of the presses; 2,
 receptacles for the grape juice;
 3, receptacle for the product of
 the second pressing; 4, holes
 for the standards of the press
 beams; 5, holes for the posts of
 the windlasses for raising and
 lowering the beams; 6, access
 pit to the windlass framework.
 Q, corridor: 1, wine vats. R,
 court for fermentation of wine:
 1, chanel; 2, fermentation
 vats; 3, lead kettle; 4, cistern
 curb. S, use unknown. T,
 threshing floor. U, cistern for
 water falling on the threshing
 floor. V, sleeping rooms. W,
 entrance to cellar. X, hand mill.
 Y, oil press: 1, foundations of
 the press; 2, hole for the standard
 of the press beam; 3, entrance
 to cellar; 4, holes for
 windlass posts; 5, access to
 windlass framework; 6, receptacle
 for oil. Z, olive-crusher



(مَسْنَد ١)
 ضِلَّة لَيْفِيَّة